



Orgelpiberne er placeret oppe i kirkeinspektionens pulpitur og falder meget diskret ind i omgivelserne. Det nye orgel er næsten usynligt, præcis som menighedsrådet ønskede det.

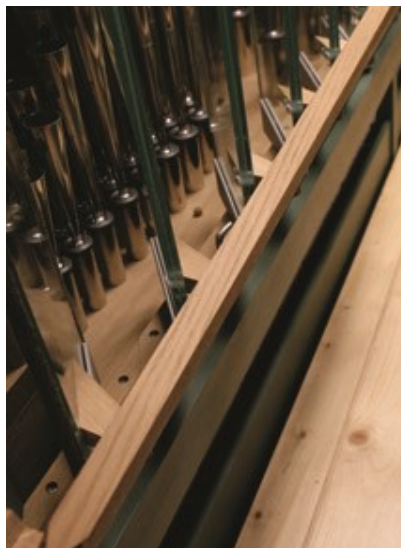
# Orgel i glas

Da indgangen til år 2020 blev markeret, skete det for mange til lyden af et helt nyt glasbeklædt orgel i domkirken i Aalborg

TEKST MIKKEL THOMSEN > FOTO V.B. INGE

Det nye orgel i Budolfi Kirke, domkirken i Aalborg, spillede i et tv-transmitteret indslag det nye år ind lidt over midnat den 1. januar. Store dele af det nye orgel er udført i glas, da menighedsrådet ønskede, at det skulle være så diskret og usynligt som muligt, så det ikke dominerer kirkerummet.

Det var orgelbygger Anders Havgaard fra Bramming, der fik opgaven med at bygge orglet. Orgelbyggeren fandt hurtigt ud af, at der skulle bruges glas til orglet og tog derfor fat i



den lokale glarmester Knud Fich-Rasmussen. De to har arbejdet tæt sammen om, hvordan glassene kunne udformes og monteres.

## Specialløsninger alle steder

Kigger man nærmere på orglet, vil man bide mærke i det gode håndværk. Alle detaljer er gennemtænkte og tilpasset hinanden. Glassene er tilpassede lige præcis til det sted, hvor de skal sidde og de funktioner, de skal opfylde.



I siderne af orglet kan glassene åbnes og lukkes efter behov. Læg mærke til, at glasnodestativet næsten er usynligt, når det ikke er i brug.

Overalt er glasset tilpasset helt præcis i form og dimension. Her er der lavet et indhak i glasset, som giver plads til fodpedalen.

Det ses blandt andet ved "fodpedalerne". Her er glasset lavet med indhak, så der er plads til, at fodpedalen kan bevæge sig op og ned, og der stadig er plads til organistens fod.

Andre steder er glassene hængslet, så de kan åbnes og lukkes efter behov. Selv organistens nodeholder er lavet i glas. Det sikrer en let og elegant løsning, som er næsten usynlig, når den ikke er i brug.

Orglet er malet en støvgrøn almuefarve, som passer elegant sammen med glassenes

naturligt forekommende grønne skær. Glassene er alle lyddæmpende glas opbygget af to lag 4 mm glas, der er lamineret sammen med en særlig lyddæmpende folie. Orgelbygger Anders Havgaard mener også, at glassene har sin andel af æren for den særligt gode klang, som Budolfi orglet har.

### Nyt betyder ikke farvel til gammelt

Henover kirkens hovedindgang er kirkens gamle orgel med sin karakteristiske rokoko-

facade bevaret.

Det nye orgel er placeret på kirkeinspektionens pulpitur og ses til højre for det gamle orgel, når man står inde i kirken og kigger mod hovedindgangen. Det nye orgel har med sine små 1400 piber kostet 2,7 millioner kroner. ■